**Irodalmi verseny**

**az Arany János Tehetséggondozó Program tanulói számára**

**2024.**

**A versenyző sorszáma:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Hányadik évfolyamon tanulsz? 0. (előkészítő)**  **9.**  **10. 11.**

(A megfelelő számot **karikázd be**!)

1. Sütő András ezekben az **oktatási intézményekben** tanult:

**3 pont**

1. Sütő András **első írását** közlő lap neve:

**első novelláját** megjelentető lap címe:

**2 pont**

1. Sütő András a hatvanas években sokat utazott, élményeit jelentős **esszékben** írta meg. Említs meg közülük **egyet**!

**1 pont**

1. a) Kinek az **elbeszélése nyomán** írta meg Sütő András **Egy lócsiszár virágvasárnapja című drámáját?**

b) Írd ide Sütő András **további két** drámájának címét (az Advent a Hargitán és az Egy lócsiszár virágvasárnapján kívül)!

c) Sütő Andrásról több monográfia készült. Említs meg **egyet, a szerzőjével** együtt!

:

**5 pont**

1. A *Gyermekkorom tükörcserepeiben* olvasható ez a részlet a benne szereplő történetek-kel kapcsolatban:

*„… honnan indul a gyermek, aki \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- nal (*egy író neve*) együtt a szegények zászlajára esküdött volt föl…”*

**Ki az író?**

**Melyik művére utal az idézett mondat**? **2 pont**

1. Sütő András a szülői házban tárgyakat talált, amelyek ***édesapja*** életének egy-egy szakaszára utalnak. **Milyen foglalkozással** próbálkozott a tárgyak tanúsága szerint?

tájkoló műhely:

méhkas:

tejszag az istállóban:

cséplőgép-alkatrészek:

szőlőprés:

**5 pont**

1. **Hol** született Sütő András?

Melyik **tájegységen** található ez a település?

Melyik **két város** közelsége alakítja a település életét?

Melyik híres **természettudós** írta le a környék faunáját?

Ki írt **regényt** a vidékről?

Mi volt a regény **címe**?

Bartók Béla és Kodály Zoltán **milyen módon** jutott el erre a vidékre?

**10 pont**

1. Mi a **címe** annak az elbeszélésnek, amelyben elhangzik *„A Sírás egészségére koccintottak”* mondat?

Cím:

Mi a mondat előzménye?

**3 pont**

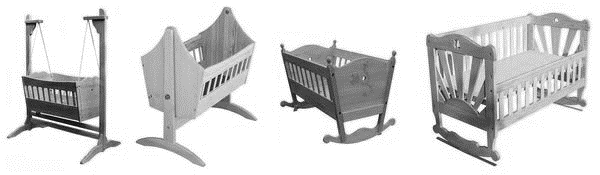
1. Az alábbi szavak, kifejezések a *Gyermekkorom tükörcserepeiben* fordulnak elő. A képek közül válaszd ki azokat, amelyek a szavakhoz, kifejezésekhez köthetők! Egy betűjelhez csak egy kép tartozik, több „**fölösleges**” kép is van!
2. kucsmás-harisnyás paraszt

B) síráscsitító alkotmány

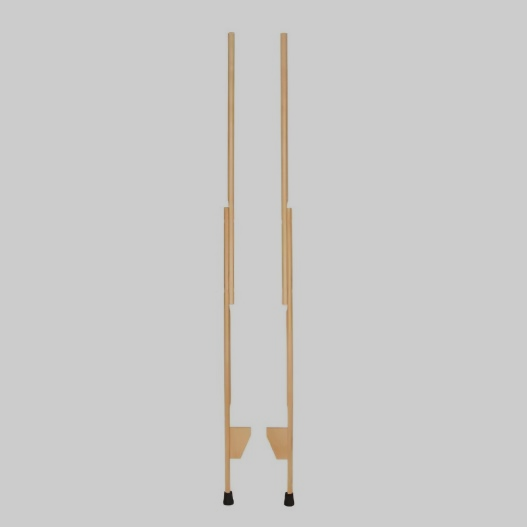
C) bokszosskatulya

D) faláb

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| betűjel | kép száma | betűjel | kép száma |
| A |  | C |  |
| B |  | D |  |

1. 2. 3. 4.

5. 6. 7. 8.

**4 pont**

1. Melyik **népszokást** írhatjuk le így:
2. Keresztény dramatikus játék, a gyerekek adták elő, Krisztus születéséhez kapcsolódik.
3. Karácsony estéjén felnőttek énekes formában adták elő jókívánságaikat házról házra járva.

**2 pont**

1. A *Gyermekkorom tükörcserepei*ben is nagyon sokféle **szó, képes kifejezés található**. Ebben a feladatban felidézünk néhányat. Keresd meg a **jelentésüket**, betűjelüket írd a megfelelő helyre! (**Nem minden betűjelnek lesz helye**.)
2. **gyorsan kezd beszélni B) új szavakra tesz szert C) egyre csak beszél**

**D) érthetetlenül beszél E) csendesen beszél F) beszélgetni kezdett**

**G) hallgatás H) örömteli felkiáltás I) összetartozást kifejező szavak**

**J) halkan, bátortalanul beszél**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **betűjel** |
| rebeg |  |
| szaporítja a szót |  |
| nyelvi ruházkodás |  |
| letarolt szavak mezeje |  |
| rikkantás |  |
| szóba elegyedett |  |
| melegítő szavak |  |
| mondikál |  |

**8 pont**

1. A *Gyermekkorom tükörcserepeinek* történeteiben **mely szereplők** mondhatnák ezeket a képzeletbeli monológokat? Add meg a szereplő **nevét és a történet címét!**
2. A sógorom beállított hozzám, mint egy félnótás, és arra kért, legyek a most született gyerekének a keresztapja. Először azt mondtam neki, nem vállalhatom, mert nem készültem babakelengyével, ezért aztán a falu a szájára vesz. De valójában láttam a másik babát, aki éppen olyan kéken született, mint a sógor fia, és meg is halt. Ezért nem akartam én keresztapa lenni.

**Név**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Cím**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Rám bízták a rosszcsont unokáimat, vigyázzak rájuk, hogy meg ne egyék a zsírt, amit kölcsön kértünk, hogy újév napjára legyen az asztalon valami ünnepi étel, ne kelljen az évet szegényesen kezdeni. Pedig én is szívesen kimártogatnám azt a kis zsírt egy kis kenyérhéjjal.

**Név: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cím: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Nincs édesapám. Pedig annyira vágyok rá, hogy nekem is hozzon apám a vásárból cukorfütyülőt vagy tükröspogácsát. Édesanyám nagy néha jut el a vásárba, akkor sem hoz nekem semmit. A felnőttek azt mondják, hogy az ispán úr az édesapám. Állandóan arra biztatnak, hogy kérjek tőle egy kiscsikót.

**Név: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** **Cím**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

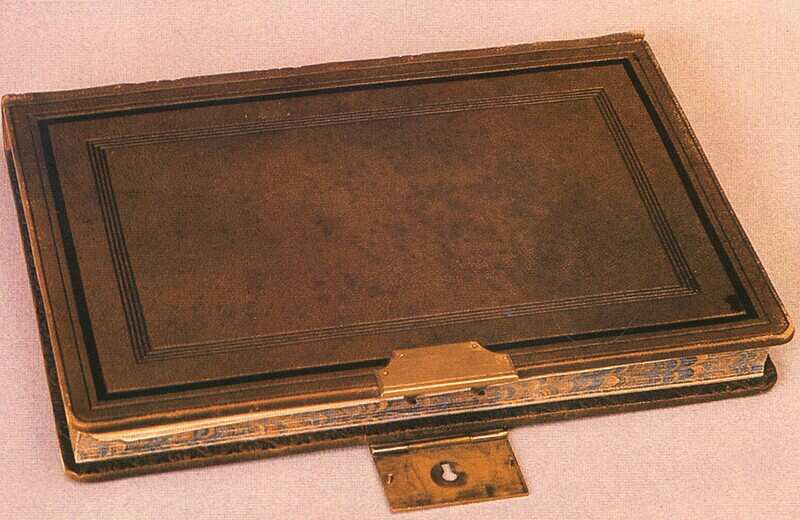
1. Zenészemberek jártak a faluban, hallották, ahogy énekelek a Bartalis úr kisbabájának, hogy ne sírjon. Azt mondták, tehetséges vagyok, menjek el a városba, ahol a többi gyerekkel együtt tanítani fognak engem. Annyira nehéz elhagyni a falut, édesanyámat, aki beteg. Meg félek is attól, hogy ott a városon mi lesz velem.

**Név:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** **Cím:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Ó, hogy rettegek ezektől az ostoba kölyköktől. Egy osztályba járok velük, pedig két évvel fiatalabbak, mint én. Nekem fontos az iskola, ki nem hagynék egy napot se, de mindig elkések miattuk: nagyokat kell kerülnöm miattuk, mert állandóan el akarnak fogni, meg akarnak kapni. Hazaúton sem jobb a helyzet, alig tudok elmenekülni előlük.

**Név:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cím:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**10 pont**

1. Mi látható ezen a képen? Hogyan kapcsolódik a versenyre kijelölt **Arany-versek** többségéhez?

**3 pont**

1. a) Milyen **címet** adott Arany új versfolyamának?

1. Mi a **cím jelentése**?
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. **Mit fejeznek ki** ezek e versek?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4 pont**

1. Írd le **pontosan** azoknak a verseknek **a címét**, amelyekből a kiemelt részletek származnak!
2. Isten látja, az enyéim  
      Tán nagyon is szeretem,  
   És ha fáj a vélt mellőzés,  
      Lopva ide temetem.

1. Egyszóval, én e ligetecskét  
      Így is, ahogy van, szeretem;  
   Örömmel töltöm itt az estét,

1. Hanem aki hatvan  
      Telet ért s nyarat,  
   Az versbe ne fogjon  
      A tölgyek alatt.

1. Van hallgatód? nincsen?  
   Te mondd, ahogy isten  
      Adta mondanod,

1. Olykor egy-egy ének nyújt neki vígaszt;  
   A hitújítás kora szűlte még azt:  
   Benne a tört szív, bűnt-vallva, leverve,  
   Vagy erős hittel Istenhez emelve.

1. Legyen is, legyen is megáldva e föld  
   - Isten maga telke - mint rég ezelőtt,  
   Mikor én is "markot hajtani" kezdtem,  
   S nem sikerűlt, bárhogy s mint igyekeztem.

1. Mért nézzek a magasba fel?  
   E szép világ: egy köd-lepel;  
   *Nem látom* az ég madarát,  
   Csak téged itt s útam porát.

1. De így is, az évek haladó terhével,  
   Mely minket elaggít, te gyarapulsz névvel,  
   Amit adál, abból semmi sincs elveszve:  
   Firól-fira szállsz te, mint egy közös *eszme*.

1. Ottan feküdt a haldoklók közt,  
   Nehéz két sebbel kebelén;  
   Két seb... mind a kettő halálos -  
   Egyik jobb, másik bal felén;

1. Vadat és halat, s mi jó falat  
      Szem-szájnak ingere,  
   Sürgő csoport, száz szolga hord,  
      Hogy nézni is tereh;

**10 pont**

1. **Olvasd el az alábbi versrészletet, és válaszolj a hozzá kapcsolódó kérdésekre!**

Az életet már megjártam.  
Többnyire csak gyalog jártam,  
   Gyalog bizon'...  
Legfölebb ha omnibuszon.

Láttam sok kevély fogatot,  
Fényes tengelyt, cifra bakot:  
   S egy a lelkem!  
Soha meg se' irigyeltem.

Nem törődtem bennülővel,  
Hetyke úrral, cifra nővel:  
   Hogy' áll orra  
Az út szélin baktatóra.

Ha egy úri lócsiszárral  
Találkoztam s bevert sárral:  
   Nem pöröltem, -  
Félreálltam, letöröltem.

Hiszen az útfélen itt-ott,  
Egy kis virág nekem nyitott:  
   Azt leszedve,  
Megvolt szívem minden kedve.

1. Mi a vers **címe**?
2. Mit **jelen**t ez a szó?
3. **Miért adta ezt a címet** Arany ennek a versnek?
4. **Milyen típusú** vers ez?
5. Életét milyen **toposz** segítségével próbálja bemutatni?
6. Az „út szélin baktató” metafora milyennek mutatja **Arany János mentalitását**?

1. A „*bizon”, „legföllebb”,* „*egy a lelkem*” nyelvi elemek milyen **nyelvi réteghez** tartoznak?

**7 pont**

1. Miért van **idézőjelben** „A tölgyek alatt” vers címe?

**4 pont**

1. Nevezz meg **két közös vonást** *A walesi bárdok* és *A honvéd özvegye* című művek között!

**2 pont**

1. Nevezd meg az alábbi versrészletekből kiemelt **költői képeket és alakzatokat**!

|  |  |
| --- | --- |
| **versrészlet** | **kép vagy alakzat neve** |
| *Zöld lepke, mint hulló levél* |  |
| S megfagysz *esőn, hideg szelen*. |  |
| … tekintetem. Földhöz *lapúl*, ... |  |
| *E szép világ: egy köd-lepel* |  |
| Nem látom az *ég madarát,* Csak téged itt s *útam porát.* |  |

**5 pont**

**A következő feladattól kezdve csak a 11. évfolyamosoknak kell válaszolniuk!**

1. **Mit jelentenek** **az Advent a Hargitán szövegében** az alábbi szavak?

suvadás:

fehérnép:

hozzátódít:

csélcsap:

kelme:

**5 pont**

1. Zetelaki Dánielnek milyen **ragadványneve** van?

**Milyen események** következtében kapta ezt a nevet? **Karikázd be a helyes válasz betűjelét!**

1. megjelent előtte az erdőben Szűz Mária
2. előre látta, hogy mi fog történni a jövőben
3. halottnak hitték, miután rádőlt egy fa, de kiderült, hogy túlélte

**2 pont**

1. **Mi a neve Bódi Vencel lányának?**

A mű **elején** hány éve várakozik Bódi Vencel a lányára?

Miből lehet tudni?

**Miért ment el a lánya? Karikázd be a helyes válasz betűjelét!**

1. mert szerelmes lett egy tengerészbe, és hozzáment
2. mert nem akart tovább a hegyen élni az apjával, nem szerette őt
3. mert tanulni szeretett volna, elment a városba

**Miért várja hiába Bódi Vencel a lányát? Karikázd be a helyes válasz betűjelét!**

1. meghalt
2. nem tudja kire hagyni a gyermekeit
3. a lány szerint az apja igazságtalan és kegyetlen volt vele
4. **pont**
5. A *Gyermekkorom tükörcserepei* című kötetben leírt **gyermekjátékok** közül melyiknek van fontos szerepe a drámában?

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Ennek a játéknak melyik mozzanata az, ami **jelképezi** Zetelaki Gábor és Árvai Réka kapcsolatának problémáját?

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mit jelent ez a játék Gábornak?** Karikázd be a helyes válasz betűjelét!

1. Már rég elfelejtette.
2. Azt gondolja, hogy ez nagyon buta dolog volt.
3. Nem tudja elfelejteni, felnőtt életében is csak erre tud gondolni.

**Mit jelent ez Rékának**? Karikázd be a helyes válasz betűjelét!

1. Nagyon szép, jövőjét meghatározó dolognak tartja.
2. Már rég elfelejtette.
3. Nem akar folyton emlékezni erre, ő felnőttként akarja élni az életét.

**4 pont**

1. A dráma elején van **egy dal**, amely a mű folyamán többször is felhangzik részleteiben.

**Karikázd be a helyes válaszok betűjelét!**

**Ki a dalban szereplő jégmadár?**

1. Árvai Réka
2. Bódi Mária
3. Kisréka

**Mire utal a „hóterelő kismadár” sor**?

1. varázserejével el tudja oszlatni a hófelhőket
2. kiáltásával lavinát indít el, ami elsodorja Zetelaki Gábort
3. a hótornyok dalra fakadnak közeledtére

**Mire utal a „jégolvasztó kismadár” sor?**

1. dala felzeng, ha itt a tavasz
2. kiássa Zetelaki Gábor testét a jég alól
3. szeretné saját kezével felolvasztani a Nagy Romlást egészen

**3 pont**

1. Ki az a **Borbála néni**?

**Mikor, hogyan** jelenik meg a drámában?

**I.**

**II.**

**3 pont**

1. Mi látható a képen? Hogyan kapcsolódik a drámához?



1. **Mi látható a képen**?
2. **Mi a szerepe** egy ehhez hasonló alkotásnak a drámában?

**5 pont**

1. A felsorolt szavak közül **egy nem illik a sorba**. Válaszd ki, **karikázd be**, választásodat pedig **indokold**!
2. kovácsolt lámpák, szarvasagancs, kitömött fajdkakas, szalonna, puska

**Indoklás**:

1. állami fizetés, művészi hajlam, letett katonaság, bajusz, vonzalom

**Indoklás**:

1. jégmadár, tűzmadár, leánykamadár, menyecskemadár

**Indoklás**:

d) fekete, piros, kék, zöld

**Indoklás**:

**8 pont**

1. **Miért** akarja megölni Zetelaki Dániel Bódi Vencelt?
2. mert tönkretette , amikor beengedte házába

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ és \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. mert\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, amikor Bódi Vencel beengedte a házába \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ és \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**4 pont**

1. Kicsoda a mű végén megjelenő **Kisréka**?

1. **Milyen szituációban** jelenik meg a drámában?

1. **Miért, hogyan** vezet Kisréka megjelenése Bódi házában a dráma tragikus végkifejletéhez?

**8 pont**

1. A dráma színhelyéül szolgáló Boronaház **a Nagy Romlás** közelében található. Gyakran emlegetik „párját”, a **Kicsi Romlást.** **Mit lehet tudni erről a két helyről?**

1. **pont**
2. A **jégmadár** Réka metaforájaként jelenik meg a szövegben. Említs meg négy olyan tulajdonságot, amelyek **jellemzőek a madárra is és Rékára is!**

1. **pont**
2. A drámában jelentősége van a **számszimbolikának** is. A gyakran használt szimbo-likus jelentőségű számokon kívül itt előfordul a ***2*** is. **Milyen esetekben** találkozhatunk a kettes számmal, és adott esetben **mit jelképeznek**?

**6 pont**

1. **Mit jelentenek** a Sütő András szövegeiben többször előforduló alábbi népies szavak, fordulatok?
2. ajtóstul-tokostul:
3. rátukmál:
4. harmaton kelt:
5. bitang:

**4 pont**

1. A drámában **sok bibliai és keresztény vallási motívumot** találhatunk. Kiválasztottunk közülük néhányat. Töltsd ki a táblázatot! **Nevezd meg, mire utalnak a kiemelt motívumok, és mit jelentenek az idézett összefüggésben!**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **motívum** | **Mire utal?** | **Mit jelent az adott összefüggésben?** |
| ***Advent*** a Hargitán |  |  |
| ***Olajággal*** érkezik Réka Gáborhoz. |  |  |
| „***Káin***ná tennél itt karácsony estéjén.” |  |  |
| „Isten ***bélyegeként*** arcomra égett a játék.” |  |  |
| „Hát ***édenkertnek*** nézed még mindig a világot? S magadat egy szál férfiúként pöffeszkedő Ádámnak benne?” |  |  |

**10 pont**